



FORMULARI DE SOL·LICITUD DE RODATGE A AGOST

Emplenar el formulari i entregar-lo per registre a la Film Office Agost

1. TÍTOL DE LA PRODUCCIÓ

2. DADES DEL SOL·LICITANT

Productora/Empresa	
CIF / DNI	
Adreça	
Municipi	
Codi Postal	
País	
Persona de contacte	
Càrrec	
Mòbil	
Telèfon	
Correu electrònic	
Web	

3. TIPUS DE PRODUCCIÓ

<input type="checkbox"/>	Llargmetratge	<input type="checkbox"/>	TV movie	<input type="checkbox"/>	Spot publicitari	<input type="checkbox"/>	Foto
<input type="checkbox"/>	Curtmetratge	<input type="checkbox"/>	Serie TV	<input type="checkbox"/>	Vídeo corporatiu	<input type="checkbox"/>	Altres (especificar)
<input type="checkbox"/>	Documental	<input type="checkbox"/>	Programa TV	<input type="checkbox"/>	Vídeo-clip	<input type="checkbox"/>	

4. TIPUS DE RODATGE

- Rodatge senzill, sense reserva d'ocupació de via pública. Sense utilització de materials que obstaculitzen als vianants, conductors i/o la normal activitat comercial o social.



- Rodatge amb ocupació de via pública – Tall de vianants
- Tall parcial: Pas intermitent – curta durada (d'1 a 3 minuts)
 - Tall total: Prohibit el pas total o intermitent de llarga durada
- Rodatge amb ocupació de via pública – Tall de trànsit
- Talls intermitents – curta durada (d'1 a 3 minuts)
 - Talls totals o intermitents de llarga durada (més de 5 minuts)
 - Rodatge amb *camera car* o similars
- Rodatge amb animals, explosions o altres efectes especials (pluja, neu, etc.)

5. PLA DE RODATGE

Fase	Núm. dies / Núm. setmanes	Dates	Lloc
Preparació / muntatge decorats			
Rodatge			
Desmuntatge decorats			

6. EQUIP TÈCNIC-ARTÍSTIC

Director/realitzador	
Productor executiu	
Director de producció	



Director de fotografia	
Actors principals	

7. SINOPSI

--

8. DADES RESERVA DE RODATGE – OCUPACIÓ VIA PÚBLICA

(es recomana adjuntar plànols)

Localització	Àrea o calçada	m	Data

9. DADES RESERVA D'APARCAMENT – OCUPACIÓ VIA PÚBLICA

(es recomana adjuntar plànols)

Localització	Model vehicle	m	Data



10. TALL VIANANTS

Localització	Polícia	Tipus	Horari	Data

11. TALL DE TRÀNSIT

Localització	Polícia	Tipus	Horari	Data

12.- ALTRES NECESSITATS

(es recomana adjuntar plànols i breu descripció)

Mobiliari urbà	
Enllumenat públic	
Neteja	
Bombers	
Altres (especificar)	

13. ASSEGURANCES

14. ALTRES DADES D'INTERÉS

Allotjament	
Restauració	



Extres / figurants	
Suport organització càsting	
Contractes generats (persones i/o empreses)	

15. XIFRA D'INVERSIÓ PREVISTA PER SECTORS

Concepte	Import (€)
Turisme (allotjament / restauració / transport)	
Ocupació (equip tècnic-artístic)	
Producció (decorats, platós, lloguer d'equips, etc.)	
Localització (lloguer propietats, permisos rodatge, seguretat, etc.)	

16. OBSERVACIONS

Incloure qualsevol altre aspecte no contemplat en els punts anteriors i imprescindible per a la producció

17. DADES, DOCUMENTS I MATERIALS PER A LA FILM OFFICE AGOST

Segons la producció, sempre que siga possible, es facilitaran a l'oficina en paper i/o format electrònic, els següents documents:

- **Dossier gràfic d'imatges de l'obra audiovisual cedides per la productora i/o autorització per a fotografiar i/o gravar per part de personal autoritzat (Ajuntament/Film Office)**
 - Fotografies: Fotografies (tipus foto-fixa i tipus *making of*) preses durant el rodatge de l'obra audiovisual a les localitzacions del municipi d'Agost.
 - Vídeo: Reportatge en vídeo i/o *making of* gravat durant el rodatge de l'obra audiovisual a les localitzacions al municipi d'Agost.



- **Autorització per a la utilització d'una part de l'obra audiovisual i els seus materials promocionals cedits per la productora i/o elaborats i obtinguts per la Film Office Agost en les activitats relacionades amb la política de promoció del municipi d'Agost.**
- **Aparició en els crèdits**
- **Còpia en DVD de l'obra audiovisual una vegada finalitzada**
- **Notificació del dia de l'estrena**

DATA, NOM, DNI, SIGNATURA I CÀRREC DEL REPRESENTANT LEGAL DE LA PRODUCTORA

La productora és l'única i absoluta responsable en cas de qualsevol demanda, procés o judici per danys personals o a la propietat que ocorreguen o puguen derivar-se de l'exercici de les activitats del sol·licitant, els seus empleats o altres. S'hauran de respectar les ordenances municipals, en totes les filmacions i sessions fotogràfiques, tenint en compte l'especial protecció d'edificis històrics, etc. Aquest permís pot ser revocat en qualsevol moment.

Com a beneficiari del servici de col·laboració de la Film Office Agost en la producció audiovisual, declare que són certes les dades facilitades i em compromet a entregar i facilitar les dades, documents i materials citats en aquesta sol·licitud.